

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU BUDOWLANEGO- ARCHITEKTURA

Opis:

1. Podstawa formalna
2. Podstawa merytoryczna
3. Zakres prac objętych projektem
4. Projekt zagospodarowania działki
 - A lokalizacja
 - B istniejące zagospodarowanie działki
 - C opis istniejącego stanu zagospodarowania działki
 - D formy ochrony obowiązujące na terenie inwestycji
 - E przewidywane zagrożenia dla środowiska i higieny zdrowia użytkowników
 - F obszar oddziaływania obiektu
5. Założenia projektowe
6. Dane liczbowe
7. Opis i funkcja obiektu
8. Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych
9. Podstawowe założenia i wymagania
10. Rozwiązania techniczne i materiałowe branży architektonicznej
 - 10.1 Wymiana obróbek blacharskich okien i gzymsu, rynien i rur spustowych
 - 10.2 Projekt schodów zewnętrznych od elewacji zachodniej
 - 10.3 Mur przylegający do garaży
 - 10.4 Betonowe opaski okien piwnicznych i nakrywy kominów
 - 10.5 Naprawa tynków elewacyjnych
 - 10.6 Wymiana krat wentylacyjnych
 - 10.7 Likwidacja kabli na elewacjach
 - 10.8 Likwidacja rury stalowej na elewacji północnej
 - 10.9 Metaloplastyka
11. Charakterystyka energetyczna z analizą możliwości alternatywnego zapotrzebowania w media
12. Warunki techniczne wykonania i odbioru robót
13. Uwagi końcowe

Spis rysunków

Projekt budowlany - architektura		
A_R_01	OBRYS RZUT PARTERU	1:100
A_E_01	ELEWACJA POŁUDNIOWA	1:50
A_E_02	ELEWACJA ZACHODNIA	1:50
A_E_03	ELEWACJA PÓŁNOCNA	1:50
A_E_04	ELEWACJA WSCHODNIA	1:50
A_E_04a	ELEWACJA WSCHODNIA Z WIDOKIEM NA MUR ZEWNĘTRZNY	1:50
A_K_01	KOLORYSTYKA ELEWACJI POŁUDNIOWEJ	1:100
A_K_02	KOLORYSTYKA ELEWACJI ZACHODNIEJ	1:100
A_D_01	DETAL KRAT WENTYLACYJNYCH	1:1
A_D_02	PROJEKT SCHODÓW ZEWNĘTRZNYCH OD ELEWACJI ZACHODNIEJ	1:10
A_D_03	DETAL MOCOWANIA KABLI W TYNKU	1:1

1. Podstawa formalna

Podstawą formalną niniejszego projektu jest umowa z dn. 27 stycznia 2017 r. zawarta pomiędzy Zamawiającym, Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, ul. Agrykoli 1, 00-460 Warszawa, a Wykonawcą, Renova Sp. z o.o. Pracownią Konserwacji i Rewaloryzacji Obiektów Zabytkowych z siedzibą w Warszawie przy ul. Wilczej 42/14.

2. Podstawa merytoryczna

Podstawą merytoryczną niniejszego opracowania są:

- obowiązujące przepisy budowlane, w tym ustawa Prawo Budowlane oraz rozporządzenie o warunkach technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie,
- *Program badań stratygraficznych dla elewacji budynku dawnej Oberży na terenie Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie*, aut. P. Zambrzycki, listopad 2016 r.,
- *Dokumentacja inwentaryzacyjna budynku Oberży*, styczeń 2009r. aut. Adama Bijok, mgr inż. Zdzisława Zięcinę, Krzysztofa Tuckiego, inż. Wojciecha Rzeszuto,
- wizja lokalna,
- zlecenie Inwestora
- badania konserwatorskie,
- inwentaryzacja architektoniczna.

3. Zakres prac objętych projektem

Prace objęte projektem mieszczą się w definicji remontu wg. art. 3 pkt. 8 ustawy Prawo Budowlane i służą podniesieniu walorów estetycznych i użytkowych obiektu. Projekt budowlany obejmuje remont i konserwację budynku Dawnej Oberży wraz z cokołem oraz mурowanym ogrodzeniem przylegających garaży na terenie Muzeum Łazienki Królewskie.

Zakres inwestycji nie powoduje zmiany charakterystycznych parametrów technicznych budynku, nie wymaga przebudowy instalacji ani konstrukcji budynku.

Zakres inwestycji nie zmienia sposobu zagospodarowania terenu i nie wymaga sporządzenia nowego projektu zagospodarowania terenu.

4. Projekt zagospodarowania działki

A lokalizacja

Budynek zlokalizowany jest w północno-wschodniej części parku Łazienki Królewskie na działce nr 6/3, obręb 50615 na skrzyżowaniu ulic Agrykoli, Myślewickiej i Szwoleżerów. Budynek jest jednym z obiektów zabytkowych Zespołu Pałacowo – Ogrodowego Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie.

B istniejące zagospodarowanie działki

Zagospodarowanie terenu wokoło budynku nie ulegnie zmianie. Nie zmieniono urządzeń budowlanych dotyczących przedmiotowego budynku Dawnej Oberży:

- przyłączy zewnętrznych, nie ulegną zmianie istniejące warunki techniczne przyłączy (bilanse i zapotrzebowanie) oraz obowiązujące umowy z gestorami sieci,
- dojścia od elewacji zachodniej i południowej budynku,
- powierzchni terenu utwardzonego oraz biologicznie czynnego w bilansie,

- ukształtowania terenu oraz istniejącej zieleni.

C opis istniejącego stanu zagospodarowania działki

Na terenie projektowanej inwestycji zlokalizowany jest zabytkowy budynek Dawnej Oberży oraz murowane ogrodzenie z przylegającymi garażami.

D formy ochrony obowiązujące na terenie inwestycji

- założenia konserwatorskie

Budynek jest indywidualnie wpisany do rejestru zabytków pod nr rej.: A- 2/13 decyzją z dn. 28.07.1973r. Niniejsze opracowanie nie ingeruje w układ przestrzenny bryły. Nie zmieniają się parametry budynku (jego wysokość do gzymsu i do kalenicy, kąt nachylenia dachu oraz powierzchnia zabudowy, użytkowa). Nie zmienia się układ i charakter elewacji, a roboty budowlane opisane w projekcie polegać będą jedynie na przywróceniu historycznego wyglądu elewacji z jego detalami, według programu prac konserwatorskich.

- ochrona na podstawie ustaleń MPZT

Na terenie usytuowania działki nr 6/3 na terenie parku Łazienki Królewskie nie ma obowiązującego Miejscowego Planu Zagospodarowania Terenu.

E przewidywane zagrożenia dla środowiska i higieny zdrowia użytkowników

- ochrona środowiska

Opisane zamierzenie inwestycyjne nie spowoduje zagrożenia dla środowiska oraz nie zmieni stanu istniejącego wokół budynku. Oddziaływanie przedmiotowego budynku obecnie i po remoncie nie wykracza poza granice działki. Dla projektowanego remontu nie wymagane jest sporządzenie raportu oddziaływania na środowisko (zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 09 lutego 2004 roku w sprawie określenia rodzajów przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko oraz szczegółowych uwarunkowań związanych z kwalifikowaniem przedsięwzięcia do sporządzenia raportu oddziaływania na środowisko (Dz.U. 2004 nr 257 poz. 2573)

- higiena zdrowia użytkowników

Inwestycja nie pogorszy stanu higieny i zdrowia użytkowników obiektu i jego otoczenia, a wręcz przeciwnie poprzez wykonanie remontu i konserwacji elewacji zostaną poprawione i uwydatnione walory estetyczne budynku.

F obszar oddziaływania obiektu

- wzajemne zbliżenie elementów zagospodarowania terenu

Remontowany budynek usytuowany jest na terenie parku Łazienki Królewskie. Budynek z jego wyposażeniem i funkcją usługowo-oświatową nie oddziałuje negatywnie na przestrzeń miejską (park, ulice). Najbliższe istniejące budynki zlokalizowane są w dużej odległości od obszaru inwestycyjnego. Obszar oddziaływania istniejącego budynku o wysokości do 15m nie wykracza poza granice działki.

- przepisy ochrony przeciwpożarowej

Budynek zakwalifikowany jest do kategorii zagrożenia ludzi – ZL III. Odległość istniejącego budynku do innych obiektów wynosi ponad 8,0m. Nie ogranicza to usytuowania budynków na sąsiednich działkach po drugiej stronie ulicy w dopuszczalnej odległości.

- warunki dostępu do promieniowania słonecznego i światła dziennego

Istniejący budynek doświetlony jest światłem dziennym z czterech stron. W jego sąsiedztwie brak wysokich elementów przesłaniających światło dzienne i słoneczne. Pomieszczenia na stały pobyt ludzi doświetlone zgodnie z §60 ust. 1 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (DZ.U.2002 nr 75, poz. 690 z późniejszymi zmianami)

- emisje

Emisja zanieczyszczeń dla remontowanego budynku z jego wyposażeniem, będzie nie większa niż dopuszczalna w aktualnych przepisach i normach.

Obszar oddziaływania projektowanej inwestycji nie wykracza poza granice działki.

5. Założenia projektowe

Celem dokumentacji jest umożliwienie wykonania remontu technicznego i konserwatorskiego istniejących elewacji budynku wraz z murem przylegający do garaży.

6. Dane liczbowe

Zakres inwestycji nie powoduje zmiany charakterystycznych parametrów technicznych budynku.

Stan istniejący	Stan projektowany
Ilość kondygnacji: - cały budynek – II kondygnacji,	Bez zmian
Wysokość do kalenicy: H max=11,30 m, H min=11,19m,	Bez zmian
Wysokość do gzymsu koronującego: 7,95m,	Bez zmian
Długość elewacji: - zachodnia 17,05 m, - wschodnia 15,24 m, - północna 33,90 m, - południowa 26,50 m,	Bez zmian
Długość muru: - wschodnia 15,50 m, - północna 21,0 m, - południowa 21,00 m,	Bez zmian
Wysokość muru: H max=3,45 m, H min=3,20 m,	Bez zmian
Geometria dachu: Dach czterospadowy	Bez zmian
Kubatura: 4 884,02 m ³ Powierzchnia zabudowy: 459,29 m ²	Bez zmian

7. Opis i funkcja obiektu

Budynek Oberży, zwany też Austerią, powstał prawdopodobnie w latach 70. XVIII wieku w formie dworu na planie trapezu. W drugiej połowie XIX wieku obiekt został dobudowany o jedno piętro. Jest to budynek murowany, dwukondygnacyjny, posiada piwnicę i strych. Budynek pełni funkcję biurową, obecnie znajduje się w nim Biuro Muzeum Łazienki i Straż Muzealna. Dach czterospadowy pokryty blachą miedzianą. Projekt nie przewiduje zmiany dotychczasowego sposobu użytkowania obiektu.

Wejście główne do budynku Oberży znajduje się od strony południowej budynku. Drewniane drzwi płycinowo-ramowe dwuskrzydłowe, ozdobione czterema płycinami w każdym skrzydle posiadają półkoliste ażurowe naświetle. Obrazowaniem jest portal posiadający podwójne pilastry w porządku doryckim z każdej strony. Niższy z nich zakończony jest łukowym gzymssem, wyższy z nich podtrzymuje ozdobne belkowanie z rzędem tralek, zakończonych kulistymi elementami usytuowanymi na murowanych, ozdobnych postumentach.

Po obu stronach portalu na parterze umieszczone są po cztery okna, które na wyższej kondygnacji są powtórzone. Na piętrze w osi wejściowego portalu również występuje okno. Każde skrzydło okna jest dzielone na trzy pola. Wszystkie okna piętra posiadają identyczny, ozdobny gzyms.

Od strony południowej, przy dolnym pasie cokołu, pod każdym z okien parteru przymurowana jest studzienka, otaczająca okienka piwniczne. Od strony północnej Oberży okienka piwniczne występują tylko od strony wschodniego narożnika.

Cały parter budynku, ponad cokołem, do spodu gzymsu pośredniego jest boniowany. Ściany zewnętrzne od gzymsu pośredniego do gzymsu wieńczącego posiadają gładki tynk. Cały budynek malowany jest w kolorze jasno – szarym. Ponad cokołem na całej długości elewacji wystają historyczne żelazne drągi do przywiązywania koni.

Układ okien w elewacji zachodniej jest symetryczny. W środkowej części parteru i piętra rozmieszczone są trzy okna. Z prawej i lewej strony środkowych okien na piętrze znajdują się blendy okienne czyli ślepe otwory okienne, wykonane w celu dekoracyjnym. Blendy na piętrze, tak jak wszystkie okna, posiadają ozdobny gzyms odcinkowy.

Przy południowym narożniku na parterze występuje również blenda okienna bezpośrednio pod tą na piętrze.

Przy północnym narożniku pod blendą okienną piętra zlokalizowane są boczne drzwi do budynku Oberży. Dwuskrzydłowe drzwi płycinowe, posiadają zamiast środkowych płycin przeszklenia oraz nad drzwiami umieszczone prostokątne naświetle. Drzwi te malowane są w kolorze jasno – niebieskim.

Elewacja północna podobna jest do południowej. W związku z tym, że Oberża wybudowana jest na planie trapezu, w dłuższym, północnym boku rozmieszczonych jest więcej okien. Środkowe okno w parterze i nad nim na piętrze umieszczone są w ryzalicie, który zastępuje ozdobny portal południowy. Po każdej ze stron ryzalitu umieszczonych jest pięć okien. Usytuowanie boniowania, gzyms pośredni i wieńczący oraz gzymsy nad oknami, występującymi na piętrze budynku, są identyczne jak w elewacji południowej.

Wschodnia elewacja na piętrze posiada umieszczone w centralnej części jedno okno. Po obu stronach symetrycznie rozmieszczone są po dwie blendy okienne o tych samych wymiarach. Okno i blendy zwieńczone są takimi samymi gzymsami nadokiennymi jakie występują w całym budynku.

Do ścian zewnętrznych od strony elewacji wschodniej w parterze budynku Oberży przybudowane są parterowe pomieszczenia gospodarcze (garaże), ograniczone od strony północnej oraz południowej murowanym płotem. Drugi rząd pomieszczeń gospodarczych (garaży) przylega bezpośrednio do wschodniej części murów.

8. Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych

Budynek jest indywidualnie wpisany do rejestru zabytków pod nr rej.: A- 2/13 decyzją z dn. 28.07.1973r. Projekt nie przewiduje zmiany dotychczasowego sposobu użytkowania obiektu. Dlatego jedynym rozwiązaniem bez ingerencji w elewację budynku mogą służyć schodołazy. Projekt i ich przechowywanie poza zakresem niniejszego opracowania.

9. Podstawowe założenia i wymagania

- bezpieczeństwo konstrukcji

- istniejące stropy bez zmian,
- zachowanie istniejącej konstrukcji więźby dachowej
- brak ingerencji w istniejący układ konstrukcyjny

- bezpieczeństwo pożarowe

Niniejszy projekt remontu budynku nie zmienia istniejących warunków bezpieczeństwa pożarowego dla całego budynku.

budynek niski o wysokości do 12,0 m

budynek zakwalifikowany do kategorii zagrożenia ludzi:

- biurowy - ZL III

dla obiektu wymagana jest klasa odporności pożarowej „C”

zapotrzebowanie w wodę do zewnętrznego gaszenia pożaru zapewniają hydranty zewnętrzne, który najbliższy usytuowany jest w odległości mniejszej niż 75m. Hydranty zasilane są z sieci wodociągowej.

dla budynku drogę pożarową stanowi ulica Szwoleżerów,

budynek należy oznakować znakami bezpieczeństwa i ewakuacji zgodnie z obowiązującymi Polskimi Normami,

- bezpieczeństwo użytkowania

w budynku zastosowano:

- schody zewnętrzne z piaskowca
- bezpieczne otwieranie okien do wewnątrz z możliwością umycia
- bezpieczne otwieranie drzwi zewnętrznych,
- takie umiejscowienia lamp oświetleniowych aby nie kolidowały z komunikacją (na odpowiedniej wysokości)

- odpowiednie warunki higieniczne i zdrowotne

w remontowanym budynku nie zostaną zmienione:

- istniejące przyłącza i instalacje sanitarne,
- zachowane zostaną wywiewki z kanalizacji sanitarnej,
- wentylacje grawitacyjne w pomieszczeniach, w których wymagają tego przepisy,
- oświetlenia światłem dziennym pomieszczeń przeznaczonych na stały pobyt ludzi,

- odprowadzenie wód deszczowych

zachowany zostanie istniejący system odprowadzenia wody z połaci dachu poprzez rynny i rury spustowe,

10. Rozwiązania techniczne i materiałowe branży architektonicznej

Obiekt podlega ochronie konserwatorskiej – wpisowi do rejestru zabytków. Wszelkie prace wykonywać wg. programu prac konserwatorskich stanowiącego część Projektu Konserwatorskiego (w dalszej części).

10.1 Wymiana obróbek blacharskich okien i gzymsu, rynien i rur spustowych

Obróbki blacharskie na wszystkich elewacjach budynku Dawnej Oberży na terenie Muzeum Łazienki Królewskie zostały zakwalifikowane do wymiany na nowe wykonane z blachy miedzianej o grubości 0,5 mm. Bryty obróbek blacharskich gzymsu i okien łączyć na rąbek stojący podwójnie zaginany. Należy najpierw usunąć istniejące arkusze blachy i wszystkie zanieczyszczenia, oczyścić strumieniowo warstwy spadkowe oraz skuć luźny i spękany materiał i w trybie nadzoru autorskiego ustalić zakres uszkodzeń warstw spadkowych i sposób ich naprawy.

W zależności od zakresu uszkodzeń, warstwy spadkowe przygotować poprzez zatarcie na gładko nową szlichtą o jednolitym spadku lub wyrównać warstwę spadkowa i wyprofilować spadek lekkim betonem B15, nałożyć na to masę klejąco-uszczelniającą na bazie bitumicznej o wytrzymałości na oddzieranie > 0,32 kN/m, wytrzymałości na odrywanie > 33 kN/m², wytrzymałości na ścinanie > 0,2 kN/m². Masę nakładać szpachlą zębatą. Należy wkleić blachę kompensacyjną, nałożyć masę klejącą-uszczelniającą na tą blachę i równomiernie docisnąć obróbki blacharskie. Obróbki mocować bez stosowania łączników mechanicznych. Obróbki wykonać dopasowane do wielkości przykrywanych elementów. Obróbki blacharskie wywinąć dla okien po bokach i od strony okna w wydrę na 4-5 cm, dla gzymsu wywinąć do góry. Dylatację na styku z tynkiem zabezpieczyć sznurem dylatacyjnym oraz wykończyć na gładko elastycznym materiałem uszczelniającym na bazie poliuretanu wiążącego pod wpływem wilgoci (technologia *i-cure*).

Istniejące rynny i rury spustowe należy zdemontować i wymienić na inne wykonane z blachy miedzianej Ø 160. W miejscach, gdzie odwodnienie dachu podłączone jest do kanalizacji deszczowej, rury spustowe z tytan-cynku podłączone są do istniejących żeliwnych rur rewizyjnych.

10.2 Projekt schodów zewnętrznych od elewacji zachodniej

Detal A_D_02

Istniejące schody betonowe należy skuć mechanicznie, usunąć wszystkie zanieczyszczenia, luźny i spękany materiał. W trybie nadzoru autorskiego ustalić stan zachowania fundamentu pod schody istniejące, jeżeli istnieje. Jeżeli stan techniczny fundamentu jest dobry-zostawić, stan techniczny jest zły (przemarznięty fundament) bądź w ogóle nie istnieje, należy usunąć i wylać nowy fundament z betonu B10 na głębokość 110 cm (strefa przemarzania gruntu). Fundament należy zabezpieczyć mikro zaprawą uszczelniającą. Przed montażem schodów należy wylać beton B10 o grubości 10 cm. Schody wykonać z bloków kamiennych z jasnoszarego piaskowca o jednolitym zabarwieniu (bez żył i przebarwień). Stopnie z bloków kamiennych układać na zakładkę, wynoszącą 4 cm, o nachyleniu 1% na elastycznej zaprawie cementowej klejowej cienkowarstwowej 1,5-2 cm. Bloki górnego stopnia powinny

być oparte na ścianie na 3-4 cm. Należy naprawić glif ściany po ich montażu. Boczne bloki kamienne dolnego stopnia powinny być natomiast zaokrąglone w narożach o promieniu 13 cm. Bloki należy wykonać o wymiarach zamieszczonych na rysunku A_D_02.

Schody zaprojektowano z piaskowca na wzór historycznych przy głównym wejściu do budynku od strony południowej. Ze względu na bliską odległość furtki ogrodzenia oraz użytkowalność schodów zaprojektowano je wg wymiarów istniejących, a dolny stopień zaokrąglono w narożach. Schody te są przeznaczone tylko dla straży Muzeum Łazienki i ze względu na zabytkowy charakter nie są dostosowane do warunków technicznych i osób niepełnosprawnych.

10.3 Mur przylegający do garaży

Mur od strony ogrodu (elewacja południowa i wschodnia) jest w stanie dobrym, pozostaje bez zmian. Ujednolicenie kolorystyczne wg programu prac konserwatorskich.

Mur od ulicy (strony północnej) należy naprawić i wyremontować wg programu i zaleceń konserwatorskich.

Betonowe nakrywy muru – konserwacja i uszczelnienie wg programu prac konserwatorskich.

10.4 Betonowe opaski okien piwnicznych i nakrywy kominów

Betonowe opaski studni okien piwnicznych oraz betonowe nakrywy kominów należy konserwować i wyremontować wg programu prac konserwatorskich.

10.5 Naprawa tynków elewacyjnych

Konserwację i naprawę tynków elewacyjnych oraz kolorystykę obiektu wykonać wg programu prac konserwatorskich.

10.6 Wymiana krat wentylacyjnych

Detal A-D-01

Istniejące kraty wentylacyjne pod parapetami okien należy wymienić na nowe o historycznym kształcie i wymiarach wg odrębnego rysunku. Należy je wykonać z żelaza bądź z żeliwa. Żelazne kraty należy zabezpieczyć antykorozyjnie dwuwarstwowo: najpierw farbą antykorozyjną, a później tą samą farbą z dodatkiem kruszywa. Kraty żeliwne bądź żelazne pomalować w kolorze elewacji wg programu prac konserwatorskich i trwale zamocować w murze.

10.7 Likwidacja kabli na elewacjach

Detal A-D-03

Należy ocenić przydatność kabli na elewacjach budynku. Stare nieużytkowe kable na elewacjach należy usunąć, natomiast nowe kable i przewody elektryczne należy schować pod warstwę tynku. Najpierw należy wykonać bruzdę w murze o głębokości 3 cm, a następnie schować kable w naciętej spoinie mocując je do muru za pomocą spinek plastikowych co 30 cm. Następnie bruzdę wyrównać zaprawą cementowo-wapienną i zatynkować w kolorze elewacji wg programu prac konserwatorskich.

Remont i naprawa instalacji odgromowej wykonać analogicznie jak w Pałacu Myślewickim (poza zakresem niniejszego opracowania).

10.8 Likwidacja rury stalowej na elewacji północnej

W prawym dolnym rogu elewacji północnej obecnie znajduje się końcówka rury stalowej. Należy ją wypalić palnikiem 2 cm głębiej niż lico muru, oczyścić mechanicznie i zabezpieczyć antykorozyjnie, a następnie zatynkować i pomalować w kolorze elewacji wg programu prac konserwatorskich.

10.9 Metaloplastyka

Konserwacja i naprawa elementów metalowych i żeliwnych wg szczegółowego programu prac konserwatorskich.

11. Charakterystyka energetyczna z analizą możliwości alternatywnego zapotrzebowania w media

Niniejszy projekt remontu budynku nie zmienia istniejących warunków i przełączy energetycznych w budynku. Budynek Dawnej Oberży jest zabytkiem i zastosowanie alternatywnych źródeł energii nie jest możliwe.

12. Warunki techniczne wykonania i odbioru robót

Wszystkie materiały użyte podczas remontu muszą być najwyższej jakości oraz posiadać aprobaty techniczne, dopuszczające ich stosowanie jako materiały budowlane w Polsce.

13. Uwagi końcowe

- sposób budowy a interes osób trzecich

Projektowany remont budynku nie wprowadza naruszenia interesu osób trzecich w rozumieniu przepisów prawa budowlanego. Wszystkie prace muszą być prowadzone i zakończone przy zachowaniu należytej staranności oraz zgodnie ze sztuką budowlaną, zgodnie z przepisami i normami obowiązującymi w zakresie objęty prowadzoną inwestycją. Plac budowy musi być czysty i estetycznie ogrodzony tak aby nie przeszkadzał w funkcjonowaniu obiektu. Wszystkie prace powodujące możliwość zakłócenia pracy i użytkowania obiektu, muszą być prowadzone w uzgodnieniu z właścicielem obiektu i zainteresowanymi stronami. Muszą być również prowadzone w sposób nieuciążliwy dla osób postronnych.